

## BRIQUET 8353

### DISTRIBUTION ET ANALYSE DES FILIGRANES

#### 1<sup>er</sup> cahier

[0]		17	D
1	D	16	
2	D	15	
3	D	14	
4	D	13	
5	G	12	
6	G	11	
7	G	10	
8	[Parchemin]	9	[Parchemin]

#### 2<sup>e</sup> cahier

18	D	39	
19		38	G
20	D	37	
21		36	G
22		35	D
23		34	D
24		33	D
25		32	D
26		31	D
27		30	D
28	[Parchemin]	29	[Parchemin]

#### 3<sup>e</sup> cahier

40		61	D
41		60	G
42		59	G
43		58	G
44		57	G
45	D	56	
46	D	55	
47	G	54	
48		53	D
49	D	52	
50	[Parchemin]	51	[Parchemin]

4<sup>e</sup> cahier

62		81	D
63	G	80	
64		79	D
65		78	D
66		77	D
67	D	76	
68		75	G
69	D	74	
70	G	73	
71	[Parchemin]	72	[Parchemin]

5<sup>e</sup> cahier

82	G	105	
83		104	D
84		103	D
85		102	D
86	G	101	
87	G	100	
88		99	D
89		98	G
90		97	D
91	D	96	
92	D	95	
93	[Parchemin]	94	[Parchemin]

6<sup>e</sup> cahier

106	D	127	
107		126	G
108		125	G
109		124	D
110	G	123	
111		122	D
112	G	121	
113		120	D
114		119	D
115	G	118	
116	[Parchemin]	117	[Parchemin]

7<sup>e</sup> cahier

128		151	D
129		150	G
130		149	D
131		148	G
132	D	147	
133	G	146	

134		145	G
135		144	G
136		143	G
137		142	G
138		141	G
139	[Parchemin]	140	[Parchemin]

8<sup>e</sup> cahier

152	G	173	
153	G	172	
154		171	D
155		170	D
156	D	169	
157		168	G
158		167	D
159	D	166	
160		165	G
161	D	164	
162	[Parchemin]	163	[Parchemin]

9<sup>e</sup> cahier

174		191	D
175	G (photo)	190	
176	D (photo)	189	
177	D	[188 ter]	[Feillet coupé]
178		[188 bis]	[Feillet coupé]
179	D	188	
180		187	G
181		186	G
182		185	G
183	[Parchemin]	184	[Parchemin]

10<sup>e</sup> cahier

[191 bis]	[Feillet coupé]	216	G
192	D	215	
193	D	214	
194		213	G
195	G	212	
196	D	211	
197		210	G
198		209	G
199	D	208	
200		207	D
201	G	206	
202	G	205	
203	[Parchemin]	204	[Parchemin]

11<sup>e</sup> cahier

217	G	230	
218	G	229	
219		228	G
220	D	227	
221		226	D
222		225	D
223	[Parchemin]	224	[Parchemin]

12<sup>e</sup> cahier

231		252 ↓	
232	D	251 ↑	D
233		250	G
234	D	249	
235		248	G
236	G	247	
237	G	246	
238		245	D
239	G	244	
240	G	243	
241	[Parchemin]	242	[Parchemin]

Le 12<sup>e</sup> cahier se compose de feuilles reconstituées à partir de feuillets séparés, unis par de bandes de papier ; parfois on comprend qu'il s'agit de deux parties de la même feuille, mais d'autres fois il n'est pas possible de l'établir avec sûreté. À la fin du cahier, les deux derniers feuillets ont été inversés : ainsi, le f. 231 était originairement uni au f. 251 et le f. 232 au f. 252.

13<sup>e</sup> cahier

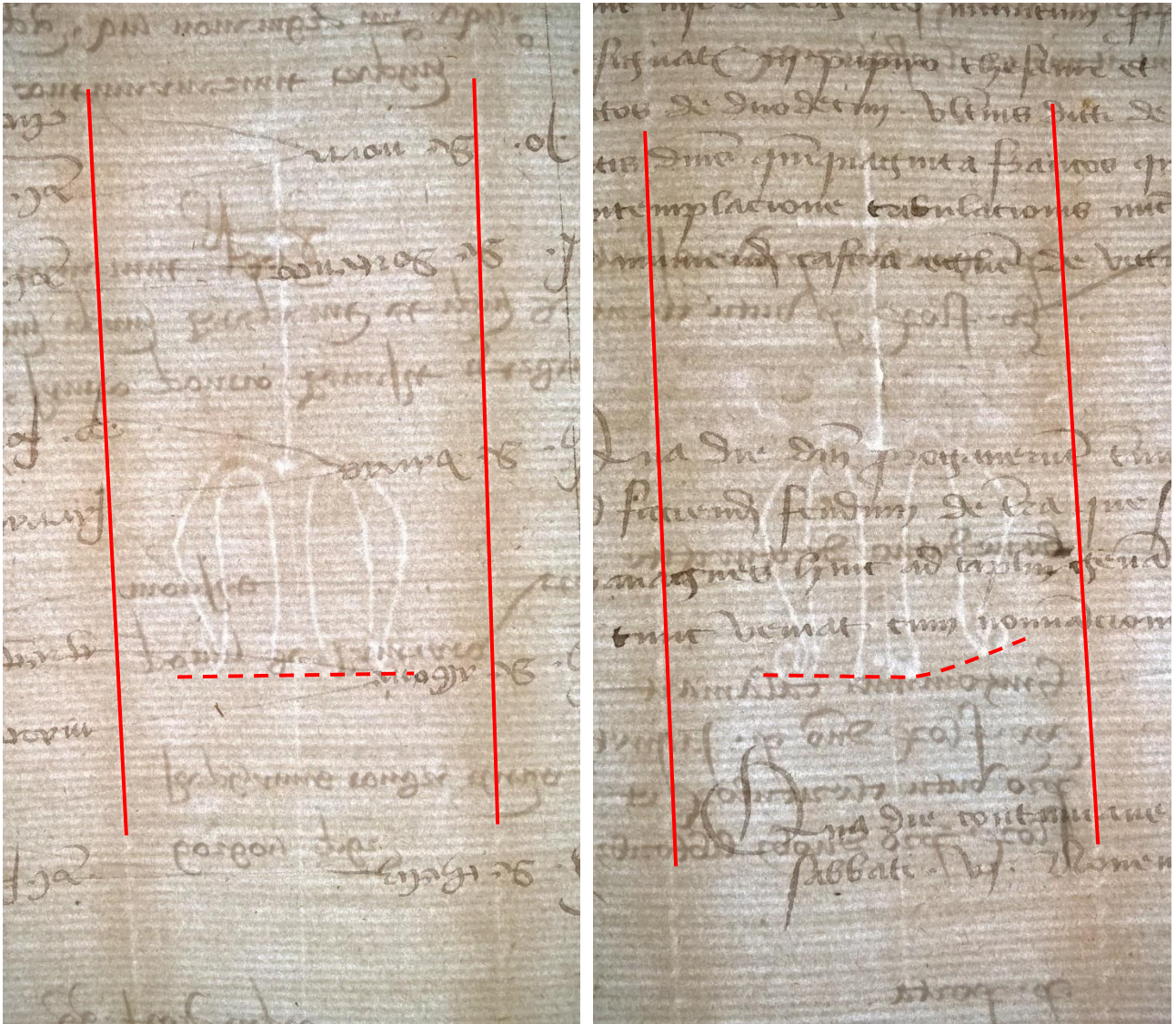
253		268	G
254	D	267	
255		266	D
256		265	D
257	G	264	
258		263	D
259		262	D
260	[Parchemin]	261	[Parchemin]

## DESCRIPTION DES MOULES JUMEAUX

	D	G
Dimensions de la feuille en mm	580 x 396	
Rapport largeur/hauteur de la feuille	1,46	
Position du filigrane sur la feuille	Partie gauche de la feuille (côté moule)	Partie droite de la feuille (côté moule)
Motif principal du filigrane et code IPH	Lettre M majuscule W	Lettre M majuscule W
Pourcentage sur le total des feuilles	54% (66 feuilles)	46% (56 feuilles)
Difficulté de distinguer les jumeaux (échelle 1 sur 10)	5	
Direction du filigrane	N.d.	N.d.
Hauteur du filigrane en mm	79	80
Largeur du filigrane en mm	36	37
Position par rapport aux chaînettes	[à compléter]	[à compléter]
La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette interne	12	15
La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette externe	10	9
La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le bas de la feuille	185	177
La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le haut de la feuille	134	138
Nombre de chaînettes de la feuille	14 + 1 suppl.	14 + 1 suppl.
Distance entre les chaînettes en mm	40	40
Filigrane monté sur une chaînette supplémentaire (si oui : distance des autres)	Oui (mm 29 ; 30)	Oui (mm 32 ; 28)
Présence ou non d'une tranchefile ; distance des dernières chaînettes	Non	Non
Nombre de vergeures dans 20 mm	14	14
Remarques	La hauteur du filigrane n'est pas toujours facile à déterminer car le bras vertical de la croix coïncide avec la chaînette supplémentaire.	

## DESCRIPTION DES FILIGRANES JUMEAUX

Les filigranes jumeaux sont distinguables grâce à la ligne de base sur laquelle posent les jambages et le fût du « M » : dans D, tous les trois sont sur la même ligne horizontale et parallèle aux vergeures ; dans G, en revanche, un jambage est plus court que l'autre et que le fût. Par ailleurs, D occupe une position presque centrale entre les chaînettes adjacentes, tandis que G est plus proche d'une des deux.



Briquet a reproduit un filigrane D, du côté feutre.

Contrairement au calque, l'image publiée dans le répertoire n'est pas fidèle au filigrane réel, où le bras vertical de la croix est parfaitement superposé à la chaînette supplémentaire.

Le jumeau G a également été tracé, mais son calque est resté inédit et fait partie du fonds genevois des filigranes non publiés (Ms Briquet : boîte 80, enveloppe 10, calque 101 ; source : actes capitulaires de Saint Jean, G 12).